

## **Sistrum Zenei Versenyek - Szombathely**

### **VERSENYSZABÁLYZAT**

**1./ A Sistrum Zenei Versenyek** elnevezés az alapfokú művészetoktatási intézmények tanulói részére meghirdetett tanulmányi versenyek összefoglaló neve, melyet a szombathelyi Bartók Béla Zeneiskola rendez – társintézmények bevonásával – a zeneiskolákban oktatott tanszakok tanulói részére. A verseny lebonyolításáért a Bartók Béla Zeneiskola igazgatósága és tanszakvezetői testülete (a későbbiekben Rendezőség) felelős, mely dönt a versenykiírással, rendezéssel kapcsolatos minden kérdésben.

**2./ Az elnevezés** az Isis istennő kezében tartott bűvös erejű egyiptomi hangszerre (csörgőre) utal. Ábrázolását Savariában tárták fel, az Isis-szentély egyik reliefjén. Ez az oltár egyik legfontosabb eleme. A sistrum kultikus szerepe abban állt, hogy hangjára indult meg a Nílus áldásos áradása, mely az ókori Egyiptom minden gazdagságának forrása volt.

**3./ A verseny célja** az élményszerű muzsikálás lehetőségének megteremtésén túl módot adni:

- a régióban folyó zeneoktatás színvonalának folyamatos emelésére,
- szorgalmas és jó képességű növendékek megmérettetésére,
- a tehetségek felkutatására, fejlődésük figyelemmel kísérésére,
- szereplési, versenyzési rutin megszerzésére,
- a felkészítő tanárok szakmai fejlődésére.

**4./ Jelentkezés a versenyre:**

- a versenyfelhívásban meghatározott módon.

**5./ A versenykiírás tartalmazza:**

- a verseny időpontját,
- a kötelező anyagot és játékidőt,
- a korcsoportbeosztást,
- a tanszakra vonatkozó egyéb kitételeket.

**6./ A verseny korcsoportbeosztása** a zeneiskolai osztályba sorolást veszi alapul, amennyiben az egyes tanszakok ettől eltérően nem rendelkeznek:

- az „A” és „B” tagozatos növendékek együtt versenyeznek,
- egy növendék azonos osztályban/korcsoportban csak egy alkalommal szerepelhet,
- a versenyző indulhat osztályánál magasabb kategóriában.

**7./ Bíráló bizottság:**

- a versenyek bíráló bizottságát a rendezőség kéri fel,
- a bizottság a résztvevő növendékeket az oklevelek átadásakor értékeli,
- a bizottság a felkészítő tanároknak részletes szakmai értékelést tart a versenyt követő zártkörű vagy négy szemközti megbeszélésen.

**8./ Értékelés:**

1. Nívódíj
2. Arany fokozat
3. Ezüst fokozat
4. Bronz fokozat
5. Oklevél a részvételért

A Nívódíjjal jutalmazott versenyzők egy szombathelyi képzőművész alkotását kapják.

A rendezők kéri a mindenkor bíráló bizottságot, hogy az Oklevél és Nívódíj kiadásával csak rendkívül indokolt esetben éljenek.

**9./ Gálahangverseny:**

- a bíráló bizottságok a hangszeres versenyeken elhangzottakból tanszakonként egy-egy kiemelkedő műsorszámot javasolnak a gálakoncertre.

Helyszín: Tibold Iván Terem (Szombathely, Rákóczi F. u. 3.)

Időpont: a versenyek befejezését követő napokban.

**10./ A rendezőség fenntartja magának a jogot a szabályzat esetleges megváltoztatására!**